

അല്മാട്സിയിലെ തണുപ്പിലെ



അല്മാട്സിയിലെ തണുപ്പിന് പറഞ്ഞറിയിക്കാനാവാത്ത ഒരു മൗനമുണ്ട്. ഏതൊരു സഞ്ചാരിയെയും ഹൃദയത്തോടു ചേർത്തു നിർത്തുന്ന ഒരു കുളിർ. പരകൃതിയുടെ ജതുഭംഗികളെല്ലാം ചേർന്നു നിൽക്കുന്ന ഇവിടെ നിൽക്കുമ്പോൾ സഞ്ചാരത്തിന്റെ പുതിയൊരു പന്മാവ് പരകൃതി തന്നെ മുൻനില് തുറന്നു തരികയാണെന്നു തോന്നി. 1929 മുതൽ 1936 വരെ കസാഖ് അസോസിയേഷൻ എന്ന് ഒരു കൂടും പരവിശ്യാകളുടെ തലസ്ഥാന പട്ടണമായിരുന്നു അല്മാട്സി. പിന്നീട് പരതാപങ്ങളുടെ ഏറ്കുറിച്ചിലുകളാകട്ടെ 1991 വരെ കസാഖ് സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ തലസ്ഥാനവും. എന്ന്നാല്, 1991 ല് കഥ മാറി. കസാഖ്സ്ഥാന് സ്വതന്ത്രമായി. അതോടെ അല്മാട്സിയിലിന്നു കനേദ്ദീകൃതമായ ഭൂപരകൃതിയുള്ള അസ്താനയിലേക്ക് തലസ്ഥാനം മാറി. പക്ഷേ, അല്മാട്സിക്ക് നിയോഗം പിന്നെയുമുണ്ടായിരുന്നു. ചരിത്രപരമായ തലസ്ഥാനത്തേക്ക് മടങ്ങിവരാനുള്ള അവകാശം 1997ല് വീണ്ടെടുത്തു. എന്ന്നാല് കസാഖിസ്ഥാന്റെ തലസ്ഥാനമായി അസ്താന പിന്നെയും തുടർന്നു. കസാഖിസ്ഥാനിലെ ഏറ്റവും വലുതും വികസിതവുമായ സാംസ്കാരിക വൈവിധ്യമുള്ള നഗരമാണ് അല്മാട്സി. ചെന്നൈയോടും കിർഗിസ്ഥാനോടും ചേർന്നു കിടക്കുന്ന ഈ പരവിശ്യാ ശരികും കസാഖിസ്ഥാനിലെ വറീട് ഒരു മഖേലയാണ്. ചരിത്രം അലതലുന്ന് ഈ കലാനഗരത്തില് പക്ഷേ മറ്റെ ചരിത്രനഗരങ്ങളില് കാണുന്നതു പോലെയുള്ള കട്സിട അവശിഷ്ടങ്ങളിലില്ല. ഒരു കാലത്ത് ഈ നഗരത്തില് ധാരാളം വംശീയ റഷ്യയ്ക്കകാരും ഉക്രൈനികളും ഉണ്ടായിരുന്നു.

സോവിയറ്റ് യൂണിയന്റെ വികസനം മൂലം രണ്ട്ാം ലോകമഹായുദ്ധകാലത്ത് യൂറോപ്യൻ പ്ലാൻറ്റ്സുകളിൽ നിന്നും തൊഴിലുകൾക്കും വ്യവസായങ്ങളെക്കുമായി നിരവധി പേർ ഇവിടേക്ക് കുടിയേറി. അങ്ങനെയെത്തിയവരുടെ ഒരു കോളോണിയൽ സംസ്കാരത്തിന്റെ പ്ലാൻറ്റ്യകേത കോൺട്രാവും അലിമാട്സി കൂടുതൽ സുന്ദരിയായതെന്നു പറയാം. ചുടറിയ വനേലകാലവും വളരെ തണുപ്പുള്ള ശൈത്യവുമാണ് ഇവിടെയുള്ളത്. എന്താല് ഏതു നിമിഷവും ഭൂമിപ്പം പയെതിറങ്ങാവുന്ന ഒരു നഗരം കൂടിയാണിത്. മിക്കതും ഗണ്യമായ നാശനഷ്ടങ്ങളെൊന്നും വരുത്തിയില്ലെങ്കിലും അലിമാട്സിയില് എപ്പോള് വനേമെങ്കിലും ഭൂമി കൂലുങ്ങാമെന്നതാണ് സ്മിതി.

1997ല് തലസ്ഥാനം രാജ്യത്തിന്റെ വടക്കൻ കനേട്രമായ അസ്താനിലേക്ക് മാറിയെങ്കിലും പ്ലാൻറ്റ്യകേത കോൺട്രാവില് അന്നും ഇന്നും അലിമാട്സിയില് ഒരു വിട്സുവീഴ്ചയുമില്ല. മറ്റ് കസാഖിസ്ഥാന് നഗരങ്ങളില് നിന്നും അതു കോൺട്രാ തന്നെ അലിമാട്സി വ്യത്യസ്തയുമാണ്. തലസ്ഥാനം കമെറോശം വന്നുവെങ്കിലും അലിമാട്സിയിലെ കസാഖിസ്ഥാനിന്റെ തലസ്ഥാനമായി ആണ് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്. അലിമാട്സി ഉല്പാദനം റിപ്പബ്ലിക് ഓഫ് കസാഖിസ്ഥാന് ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഭൂപ്രകൃതിയുള്ള രാജ്യങ്ങളില് ഒന്നാണത്രെ. 2,724,900 ചതുരശ്ര കിലോമീറ്ററുള്ള (1,052,100 ചതുരശ്ര മൈലുകളുള്ളത്) കസാഖിസ്ഥാന് മധ്യേഷ്യയിലെ ആധിപത്യം പുലര്ത്തുന്ന രാജ്യമാണ്. മൊത്തം ആഭ്യന്തര ഉല്പാദനത്തിന്റെ 60% എണ്ണ / വാതക വ്യവസായം വഴിയാണ് ഉത്പാദിപ്പിക്കുന്നത്. വലിയ ധാതു ഉറവിടങ്ങളും ഇവിടെയുണ്ട്. അലിമാട്സിയിലും സ്മിതി വ്യത്യസ്തമല്ല.

വൈവിധ്യമാര്ന്ന സാംസ്കാരിക പൈതൃകവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ജനാധിപത്യ, മതനിരപേക്ഷ, ഏകീകൃത, ഭരണഘടനാപരമായ റിപ്പബ്ലിക്കാണ് കസാഖിസ്ഥാന്. റഷ്യ, ചൈന, കിർഗിസ്ഥാന്, ഉസബെക്കിസ്ഥാന്, തുർക്മെനിസ്ഥാന് എന്തിനെയുമായി അതിര്തി പങ്കിടുന്നു. കൂടാതെ കാസ്പിയൻ കടലിന്റെ വളരെ വലിയ ഭാഗവും. കസാഖിന്റെ ഭൂപ്രകൃതിയും ഭൂപ്രദേശങ്ങളിലും സാംസ്കാരികമായുള്ള വൈവിധ്യവും പ്ലാൻറ്റ്യകേത. ഇതു തന്നെ അലിമാട്സിയിലും കാണാം, വിശാലമായ പുല്തടങ്ങളിലോടുകൂടി കൂടിയ താഴ്വരകള്, ഉയർന്ന കുന്നുകളും, പീഠഭൂമികളും, മഞ്ഞ് മൂടിയ മലകളും, മരുഭൂമികളും എന്തിനെയൊക്കെ രാജ്യത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലായി കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. അതു കോൺട്രാ തന്നെയോവണം സഞ്ചാരികള് ഇവിടേക്ക് ഒഴുകുന്നത്. അലിമാട്സിയിലേക്കുള്ള വരവിന്റെ കണക്ക് നോക്കിയാല്, 2016 ലെ കണക്ക് പ്ലാൻറ്റ്യകേത 22 ദശലക്ഷം ആളുകള് കസാഖിസ്ഥാന് സന്ദർശിച്ചതായി കാണാം. വലിയ ഭൂവിസ്തൃതിയുണ്ടെങ്കിലും, ജനസംഖ്യ സാന്ദ്രത ഏറ്റവും കുറവുള്ള രാജ്യം കൂടിയാണിത്. ഒരു ചതുരശ്ര കിലോമീറ്ററില് വരും ആറു ആളുകാര് മാത്രമേ ഇവിടെയുള്ളൂ. കാലാവസ്ഥപരമായ ഭൂപ്രകൃതിയാവണം ഇതിനു കാരണം.

ചരിത്രത്തിന്റെ മേപ്പിലിപ്പുറം

തുർക്കിയുടെ പല വംശങ്ങളില് നിന്നും കൂടിയറിയവരാണ് കസാഖിസ്ഥാനിലെ പൂർവ്വികർ. പതിമൂന്നാം നൂറ്റാണ്ടില് ചെങ്കിസ് ഖാന്റെ കീഴിലുള്ള മംഗോളിയൻ സാമ്രാജ്യത്തില് ഉല്പാദിപ്പിച്ച് കസാഖിസ്ഥാന് പ്ലാൻറ്റ്യകേത പതിനാറാം നൂറ്റാണ്ടോടു കൂടി കസാഖ്കൾ ഒരു പ്ലാൻറ്റ്യകേത സംഘമായി വളരുകയും മൂന്നു ജൂസ് (പ്ലാൻറ്റ്യകേത ഭൂവിഭാഗങ്ങളെ അധിവസിക്കുന്നത്

പൂർവ്വികരുടെ ശാഖകളെ) ആയി മാറുകയും ചെയ്തു. ഉയർന്ന ധാതുലവണങ്ങളുടെ അക്ഷയവനിയാണിതെന്ന തിരിച്ചറിവോടെ, പതിനൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിലെ റഷ്യയ്ക്കു കസാഖിന്റെ തലസ്ഥാനത്തിലേയ്ക്കു മുന്നോട്ടു തുടങ്ങി. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ മദ്ധ്യത്തോടെ അവർ റഷ്യൻ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഭാഗമായി. അങ്ങനെ കസാഖ്കൾ മുഴുവനും റഷ്യൻ ഭരണത്തിന്റെ കീഴിലായി. അന്നുവരെ അല്മാട്ടിയുടെ പരതാപകാലമായിരുന്നു. റഷ്യൻ നഗരങ്ങളുടെ ആധിപത്യം അല്മാട്ടിയിലേക്കു അല്മാട്ടിയിലെ ജനതയുടെ ജീവിതം. ആസ്വദിക്കാനുള്ളതെല്ലാം ഒരുക്കി നിർത്തിയായിരുന്നു അന്ന് അല്മാട്ടി തലയുയർത്തി നിന്നത്. 1917ലെ റഷ്യൻ വിപ്ലവത്തിനു ശേഷം അല്മാട്ടി പിന്നോക്കം പോയി. ആധിപത്യം അറുതി വന്നു. റഷ്യൻ പർവ്വതങ്ങൾ അവധിക്കാലം ആഘോഷിക്കാൻ എത്താതെയായി. ആദ്യത്തെ യുദ്ധവും മുർച്ഛിച്ഛു. ഇതിനൊടുമുൻ കസാഖിസ്ഥാൻ ഭൂപ്രദേശം പല പരാവശ്യം പുനഃസംഘടിപ്പിച്ചു.

1936ലെ സോവിയറ്റ് യൂണിയന്റെ ഭാഗമായ കസാഖ് സോവിയറ്റ് സോഷ്യലിസ്റ്റ് റിപ്പബ്ലിക് ആയി മാറി. 1991 ലെ സോവിയറ്റ് യൂണിയൻ പിരിച്ചുവിടപോളി സോവിയറ്റ് റിപ്പബ്ലിക്കളിൽ അവസാനത്തെ രാജ്യമായിരുന്നു കസാഖിസ്ഥാൻ. പൂർണ്ണമായും റഷ്യയ്ക്കു കസാഖിസ്ഥാൻ പൂർണ്ണമായും പാലർത്തിയ രാജ്യം. അല്മാട്ടിയിൽ ഇന്നും കാണാം ആ റഷ്യൻ സ്നേഹം. മഞ്ഞു കൂളിർ വീഴ്ത്തുന്ന രാവുകളിൽ അല്മാട്ടിയിലെ തെരുവോരങ്ങളിലൂടെ നടക്കുമ്പോൾ റഷ്യൻ ഗാനം ഉയരുന്നത് കളക്ടാ. ഇന്നത്തെ പരസിയൻ നഴ്സുട്ടർ നസർബയേവ് അന്ന് രാജ്യത്തിന്റെ നതോവായി രുന്നു. ചെന്നയോടു ചേർന്നു കിടക്കുകയാണെങ്കിലും റഷ്യൻ സ്നേഹം ഇന്നും അല്മാട്ടിയിൽ ഒഴിവാക്കാനാവില്ല. അല്മാട്ടി നഗരത്തിന് ഈ പരേത വരാനുള്ള കാരണത്തിനു പിന്നിൽ പോലും അഗാധമായ ഈ റഷ്യൻ സ്നേഹത്തിന്റെ തിരുശേഷിപ്പ് കാണാം. ആപിള (അലം) എന്ന് കസാഖ് പദത്തിൽ നിന്നാണ്, ആപിള നിറഞ്ഞത് എന്ന് അർത്ഥം വരുന്ന അല്മാട്ടിയിലേയ്ക്കു എത്തുന്നത്. റഷ്യയുടെ ആലമ അതാ എന്ന് പരേത റഷ്യൻ ഭാഷയിൽ നിന്ന് സ്വാതന്ത്ര്യം നേടിയ ശേഷവും കസാഖിസ്ഥാൻ ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. അങ്ങനെ ആപിള നിറഞ്ഞ പരകൃതിസൗന്ദര്യം വഴിഞ്ഞൊഴുകുന്ന ഈ നഗരത്തിന് ഈ പരേത ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നു. റഷ്യൻ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഭരണാധികാരികളെ വികസിപ്പിച്ചെടുത്ത ആദ്യത്തെ സിറ്റി പ്ലാൻ അനുസരിച്ച് അമർത്തീൻ നദിക്ക് തെക്കു 2 കിലോമീറ്റർ (1 മൈൽ), പടിഞ്ഞാറ് 3 കിലോമീറ്റർ (2 മൈൽ) എന്ന് നിവയാണ് അല്മാട്ടിയിലെ നഗരപഥങ്ങളെ. പുതിയ നഗര പ്രദേശം താമസസ്ഥല ഭാഗങ്ങളായി വിഭജിക്കപ്പെട്ടു. 1926 ലെ കൗൺസിൽ ഓഫ് ലബോർ ആൻഡ് ഡിഫൻസ്, തുർക്കിസ്ഥാൻ-സൈബീരിയ റെയിൽവേയുടെ നിർമ്മാണത്തിന് അനുമതി നൽകിയതോടെ അല്മാട്ടിയുടെ വളർച്ച മറ്റൊരു തരത്തിൽ കൂടി വികസിക്കുകയായിരുന്നു. അവധിക്കാലം ചെലവഴിക്കുന്ന നഗരം എന്ന് നിലനിൽക്കുന്നത് 1930 ലെ റെയിൽവേയുടെയും നിർമ്മാണം പൂർത്തിയായതോടെ വ്യാവസായികമായും അല്മാട്ടി പുരോഗമനം പരാപിച്ചു. ഈ വർഷം തന്നെ അല്മാട്ടിയിൽ എയർപോർട്ട് ആരംഭിച്ചു. സോവിയറ്റ് ഗവൺമെന്റിന്റെ കണിശമായ മോസ്കോയിലേയ്ക്കു അല്മാട്ടിയിൽ നിന്നും നേരിട്ട് വിമാനം പറന്നിരുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്. കസാഖിസ്ഥാനിലേയ്ക്കു പരവശിക്കുന്ന പരയാന കവാടമായി അല്മാട്ടി ഇതോടെ മാറി. ഈ ചെറിയ പട്ടണം കസാഖിലെ യൂണിസ്എസ്ആർ തലസ്ഥാനമാക്കി

മാറ്റുകയും പുതിയ ഭരണ സൗകര്യങ്ങളും ഭവന നിർമ്മാണവും വന്തോതിൽ നിർമ്മിക്കുകയും ചെയ്തു. സർക്കാരിന് കാലഘട്ടത്തിലേ വലിയ ശുഭധീകരണം കസാവിസ് മാനിലെ മറ്റ് പർവ്വതകളിലേക്ക് വ്യാപിച്ചു. അവിടെ നിരവധി ബുദ്ധിജീവികളും സാംസ്കാരിക പർവരത്തകൾ, നതോക്കന്മാർ, അദ്യയാപകർ എന്ന്നിവരൊക്കയും വിപ്ലവത്തിനായി ഇറങ്ങേണ്ടി വന്നു.

അല്മാട്സിയിലെ ഭൂരിഭാഗം കെട്സിടങ്ങളും ഭൂമികുലുക്കങ്ങളുടെ അതിജീവിക്കാൻ ശേഷിയുള്ളതാണ്. ഇവിടെ അടിക്കടി ഭൂമിയൊന്നു കുലുങ്ങിയാലും പടിക്കേണടതില്പ. റഷ്യന് അധിനിവേശ കാലം മുതലേക്കേ നിർമ്മിച്ച എല്പാ കെട്സിടങ്ങളേക്കും ഇങ്ങനെയൊരു പര്യയകേത ഇവിടെ കാണാം. നഗരത്തിരക്കിലേക്ക് ഇറങ്ങിയാലും അല്മാട്സിയിലെ നിരത്തുകളില് വിവിധ തരത്തിലുള്ള പുഷ്പങ്ങളെ നിറഞ്ഞു നില്ക്കുന്നത് ചെടികളെ കാണാം. കസാവിസ് മാനിലെ ഉദ്യാന നഗരമെന്ന നിലയിലാണ് അല്മാട്സി തന്റെ പര്തിച്ഛരായ സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നത്. കലക്കമാന്, കോക്ക് ട്യൂബ്, ഗോർണി ഗിയാന്റ് എന്ന്നിവിടങ്ങളുടെ മനോഹരമായി കൂട്ടിച്ചേർത്തു കൊണ്ട് അല്മാട്സി ഇപ്പോള് തന്റെ വിസ്തൃതി വികസിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിരവധി അംബരചുംബികളായ കെട്സിടങ്ങളെ, നഗരത്തിനുള്ളില് തന്നെയുള്ള വിശാലമായ അപ്പാർട്ട്മെന്റ് ബ്ലോക്കുകളെ, ഓഫീസ് കെട്സിടങ്ങളെ എല്പാ ചരേന്റു നഗരത്തിന്റെ മുഖച്ഛരായ മാറ്റിയിരിക്കുന്നത്. നിറമാർന്ന നിരത്തുകളിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുമാപ്പോള് വലിയ ബഹളങ്ങളൊന്നും ഇല്ലെന്നത് ഏതൊരു സഞ്ചാരിയെയും അത്ഭുതപ്പടുത്തും. അല്മാട്സി അങ്ങനെയൊണ്, മൗനം കൊണ്ട് മനോഹാരിത ആഘോഷിക്കുന്നത് ഒരു നഗരമാണ്.

ചുട്ടുള്ള വനേല്കകാലവും തണുപ്പുള്ള ശൈത്യവുമാണ് അല്മാട്സിയിലെ കാലാവസ്ഥ. ഉയർന്നതും വിശാലവുമായ പർവതങ്ങളുടെയും നീണ്ടു നിവർന്നു കിടക്കുന്ന താഴ്വാരങ്ങളുടെ സമൃദ്ധിയാലും ആർദ്രമായ കാലാവസ്ഥ ഇവിടെ പരകടമാകുന്നു. വാർഷിക ശരാശരി താപനില വരും 10 ഡിഗ്രി സെല്ഷ്യസ് മാത്രമാണ്. ഏറ്റവും തണുപ്പ് മാസമായ ജനുവരിയില് 4.7 യായി ഡിഗ്രിയിലായി തണുപ്പ് താഴും. ഈ സമയത്ത് അല്മാട്സി മഞ്ഞില് കുളിച്ചിരിക്കുകയാവും. ഏറ്റവും ചൂട് കൂടിയ മാസം ജൂലൈ തന്നെ. ആ സമയത്ത് കൂടിയ ചൂട് ശരാശരി 23.8 ഡിഗ്രി സെല്ഷ്യസാണ്. മഞ്ഞെ വീഴ്ചയുടെ മനോഹരമായ ദൃശ്യങ്ങളെ അല്മാട്സിയിലെ കൂടുതല് സുന്ദരിയാക്കുമാപ്പോഴും സാധാരണ ജീവിതത്തിന് ഇവിടെ മാറ്റമൊന്നുമില്ല. കനത്ത മഞ്ഞുവീഴ്ചയും താഴ്ന്ന താപനിലയും അനുഭവപ്പടുമെങ്കിലും അല്മാട്സിയില് ചിലപ്പോള് ശൈത്യകാലത്ത് മഴ അനുഭവപ്പടുമെന്ന് ഞങ്ങളുടെ യാത്രാ ഗഡെസ് അറിയിച്ചു.

മധ്യേഷ്യയില് ഏറ്റവും ശക്തമായ സാമ്പത്തിക രാഷ്ട്രത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമായതു കൊണ്ടാവാം അല്മാട്സിയില് യൂറോപ്യന് റഷ്യന് സാംസ്കാരിക തനിമ എവിടെയും പരകടം. ജനങ്ങളുടെ ജീവിത നിലവാരത്തിലും അതു പരകടം. ഹോട്ടലുകളില് ഭക്ഷണം കഴിക്കാനിരിക്കുമാപ്പോള് യൂറോപ്യരുടെ അച്ഛടകവും റഷ്യന്കാരുടെ അച്ഛടകരാഹിത്യവും ഒരപേലേ തീന്മശേയില് അനുഭവപ്പടുന്ന്. ഭക്ഷണവിഭവത്തിന്റെ കാര്യവും അങ്ങനെയെ തന്നെ. ഗ്ലീന് ഹില് എന്ന്നർത്ഥം വരുന്ന് കൊക്ക് ടോബിലേക്ക് ഇവിടെ നിന്ന് ഒരു ട്രാം ലൈന് ഉണ്ട്. അതിലുള്ള യാത്ര അവിസ് മരണിയമാണ്. നഗരത്തിലെ ടെലിവിഷന് ഗോപുരമായ അല്മാട്സി ടവർ ദൂരെ നിന്നു കാണാം.

അല്മാട്സിയിലേക്ക് വിമാനമിറങ്ങുമ്പോള് ആദ്യം കണ്ണില് പടുന്നതും ഈ അംബരചുംബി തന്നെ. ഗ്ലീന് ഹില് കുന്നിന് മുകളില് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന മൃഗശാല, അമ്യൂസ്മെന്റ് പാർക്ക്, സ്റ്റേഡിയം റെയ്സ്, റെസ്റ്റോറന്റുകള് തുടങ്ങിയ ഏതൊരു വിനോദസഞ്ചാരയെയും ഹരം പിടിപിടിക്കുന്നതെല്ലാം ഇവിടെയുണ്ട്.

അല്മാട്സിയുടെ തെക്കു കിഴക്കു പര്വതമായ മഡി വാലിക്ക് ഒരു പര്വതകേതലയുണ്ട്. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ഉയരുന്ന സ്കരീന്റെ റിങ്ക്ലാണ് ഇത്. പതിനായിരം ചതുരശ്രമീറ്റർ വലുപ്പമുള്ള ഐസ് റിങ്ക്ലാണിത്. ഇതു കൂടാതെ, സമുദ്രനിരപ്പില് നിന്ന് 2,200 മീറ്റർ (7,200 അടി) ഉയരത്തില് സയലിസ്കി മലനിരയിലെ മഡുവ താഴ്വരയുടെ മുകളില് ഒരു സ്കീ റിസോർട്ട് ഉണ്ട്. ഇവിടേക്ക് എത്താന് നഗരത്തിന് ഏകദേശം 25 കിലോമീറ്റർ തെക്ക് മഡിയോ റോഡിലൂടെ യാത്ര ചെയ്യണം. ഭൂകമ്പതരതത്വങ്ങൾ പര്യവേക്ഷണമായി ഉണ്ടായ ഒരു തടാകമാണ് കാണേട് മറ്റെന്നു കാഴ്ച. അല്മാട്സി തടാകം എന്ന് തന്നെയാണ് ഇതിന്റെ പേര്. ട്രാൻസ്ലി അലതൊ പര്വതനിരകളിലാണ് തടാകം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. ട്രാൻസ് ഇലി അലിതുവിലെ തടാകങ്ങളില് ഭൂരിഭാഗവും ഭൂകമ്പത്തിന്റെ ഫലമായി ഉണ്ടായതാണ്.

രാത്രിയാണ് അല്മാട്സി കൂടുതല് സുന്ദരി എന്ന് തോന്നി. രാത്രിയേറേ തുറന്നിരിക്കുന്ന പബ്ബുകള്, മദ്യശാലകള്, തെരുവോരങ്ങളുള് നഗരത്തില് മജീഷ്യന്മാരുടെ അഭയാസപ്രകടനങ്ങളുള് റഷ്യന് യുവതികളുടെ നൃത്തം. അലങ്കാര ദീപങ്ങളുടെ വർണ്ണശബളിമ. രാത്രിക്ക് തണുപ്പേറുന്നു. അല്മാട്സിയില് മഞ്ഞ് വീഴാന് തുടങ്ങുകയാണ് . കുമിൻസ് (വീര്യം കുറഞ്ഞ മദ്യം) ഒരിറക് അകത്താക്കി ശരീരത്തെ ചൂടാക്കി കടികൂടിയ പുതപ്പിനടിയിലേക്ക് നൂഴുമ്പോഴും അല്മാട്സി ഉറങ്ങിയിരുന്നില്ല. സഞ്ചാരികളുടെ തിരക്കുകളുടേ കിടയിലും മൗനം നിറഞ്ഞ മഞ്ഞ് നിരത്തുകളിലേക്ക് മുകളിലേക്ക് പതുക്കെ പെയ്തിറങ്ങി....

കാരുൾ സോമൻ